

Муниципальное казенное учреждение «Отдел образования администрации
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан»

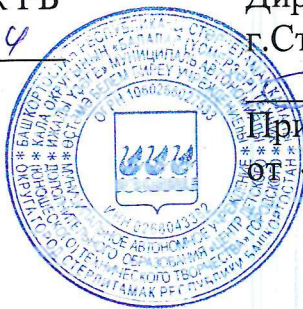
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр детского (юношеского) технического творчества»
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

Рассмотрено на методическом совете
МАУ ДО ЦДЮТТ г.Стерлитамак РБ
протокол № 4 от 02.09.2024

Утверждаю
Директор МАУ ДО ЦДЮТТ
г.Стерлитамак РБ

Г.Р.Васильева

Приказ № 90
от « 02 » 09 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ»
(проектная деятельность)**

(срок реализации программы – 1 учебный год,
количество часов в неделю – 3, за учебный год – 108)

Составитель: Гулов Р.З.,
педагог дополнительного
образования

Содержание:

I.	Пояснительная записка	3
II.	Учебный план и содержание программы.....	5
III.	Планируемые результаты.....	6
IV.	Календарный учебный график.....	9
V.	Методическое обеспечение программы.....	13
	Литература.....	16
	Приложение.....	18

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование и обработка древесины. Проектная деятельность» предназначена для реализации в учреждениях дополнительного образования детей. Программа имеет техническую направленность, предполагает освоение обучающимися знаний, умений и навыков в области конструирования и обработки древесины.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Содержание и план занятий, практическая работа могут корректироваться с учетом возраста, базовых знаний и умений, индивидуальных особенностей учащихся. Форма обучения по программе – очная. Занятия проходят в учебной группе, состав группы постоянный. Возраст детей – 12-16 лет. Количество обучающихся - 12-15 человек. Продолжительность занятия – 3 академических часа. Количество занятий в неделю – 1 (3 часа), за учебный год – 108 часов. Программа предназначена для детей, обучающихся или обучившихся по программе «Конструирование и обработка древесины».

Актуальность программы состоит в востребованности обучению проектной деятельности. Данные умения являются метапредметными, необходимы в обучении и в дальнейшей жизни.

Обучение по данной программе позволяет развить навыки, полученные при освоении программы «Конструирование и обработка древесины», организовать проектную деятельность учащихся, формирует интерес к конструированию, способствует профориентации на технические специальности.

Программа предусматривает дифференцированный подход к обучающимся, позволяет подбор практической работы разного уровня в зависимости от подготовки и индивидуальных способностей.

Цель программы: обучение основам проектной деятельности в процессе конструирования и обработки древесины.

Задачи:

Задачи:

Образовательные:

- формирование интереса к техническому творчеству;
- знакомство с основами проектной деятельности
- знакомство с основами конструирования;
- знакомство с технологиями обработки древесины, развитие умений и навыков в области обработки древесины,
- формирование навыков работы ручным и электроинструментом;
- формирование способов преобразовательной деятельности (репродуктивной и творческой) в процессе конструирования изделий из древесины,
- формирование умений работы с технической документацией (схемы, чертежи и т. п.);
- формирование исследовательских умений, научного мировоззрения;

- расширение и углубление технологической подготовки, осуществляемой в школе;
- формирование навыков необходимых для проектной деятельности.

Развивающие:

- умение планировать работу и ее результат, вносить необходимые коррективы;
- развитие умения добывать и перерабатывать необходимую информацию, в том числе самостоятельно;
- развитие графической грамотности;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию.
- развитие конструкторского, технологического и экономического мышления и соответствующих способностей;
- создание условий для развития творческих способностей обучающихся с использованием межпредметных связей (информатика, технология, математика, физика).

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, ответственности, аккуратности;
- воспитание интереса к техническим специальностям;
- воспитание отношений делового сотрудничества, взаимоуважения;
- развитие коммуникативных навыков;
- воспитание патриотизма.

II. Учебный план и содержание программы

№	Тема	Кол- во часов	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила безопасной работы.	3	1	2	Устный опрос
2	Техническое конструирование. Понятие проекта.	3	2	1	Устный опрос
3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	45	10	35	Тест
4	Выполнение проекта «Кухонный набор»	15	2	13	Практическая работа
5	Выполнение проекта «Шкатулка»	21	3	18	Практическая работа
6	Выполнение индивидуального творческого проекта	18	0	18	Практическая работа
7	Заключительное занятие. Защита проекта.	3	0	3	Защита проекта.
Итого:		108	18	90	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Правила безопасной работы

Организационный момент. Цели и задачи программы. Правила безопасной работы.

2. Техническое конструирование. Понятие проекта.

Техническое конструирование как творческий процесс. Составляющие конструирования. Проект (графическое описание, технические и экономические расчеты).

3. Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта.

Выбор и обоснование проекта Выбор конструкции изделия Графическая документация. Чертеж. Эскиз. Технический рисунок. Построение чертежа. Масштаб. Обозначения Конструирование. Выбор материала Разметка изделия. Ручная обработка древесины Пиление. Выпиливание наружных контуров. Шлифовка. Выбор вида отделки. Выжигание. Отделка. Расчет экономических затрат. Самооценка изделия.

Проект: Подставка

4. Выполнение проекта «Кухонный набор»

Выбор конструкции Построение чертежа Выбор материала. Разметка деталей. Пиление ,выпиливание. Шлифовка. Отделка.

Проект: Кухонный набор.

5. Выполнение проекта «Шкатулка»

Технология изготовления шкатулок. Подготовка графической документации. Разработка конструкции шкатулки. Подбор и подготовка материала.

Изготовление деталей изделия. Изготовление шкатулки. Сборка. Обработка готового изделия. Разметка узора, выполнение резьбы. Отделка изделия.

Проект: Кухонный набор.

6. Выполнение индивидуального творческого проекта

Основы проектной деятельности. Выбор темы. Подготовка графической документации. Выполнение творческого проекта.

7. Заключительное занятие. Защита проектов

Подведение итогов за год. Защита индивидуальных проектов обучающихся.

III. Планируемые результаты программы

Предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

- основы проектной деятельности, этапы выполнения проекта;
- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике края;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- разные виды резьбы и их особенности;
- способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;

- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- выполнять и защищать творческие проекты;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- выполнять контурную, плоскорельефную резьбу и мозаику по дереву;
- затачивать и править необходимый инструмент для резьбы;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

Должны освоить, отработать и закрепить следующие навыки:

- владения основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе и мозаике по дереву;
- выполнения операции выпиливания, резьбы и мозаики;
- владения основными элементами графической грамотности;
- выполнения плоскостной разметки;
- разработки и составление композиции для выжигания;
- выполнение декорирования изделий - выжиганием, выпиливанием, резьбой по дереву.

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое знание от известного;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.
 - работать по предложенным инструкциям и самостоятельно;
 - излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
 - определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
 - работать в группе и коллективе;
 - уметь рассказывать о проекте;
 - работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.
-
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности;

IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Комбинированное занятие	3	Вводное занятие.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, правила безопасной работы.	мастерская	Устный опрос
2.				Комбинированное занятие	3	Техническое конструирование. Понятие проекта.	Техническое конструирование. Проект (графическое описание, технические и экономические расчеты)	мастерская	Беседа
3.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выбор и обоснование проекта	мастерская	Устный опрос
4.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выбор конструкции изделия	мастерская	Устный опрос
5.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Графическая документация. Чертеж. Эскиз. Технический рисунок.	мастерская	Устный опрос
6.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Построение чертежа. Масштаб. Обозначения	мастерская	Устный опрос
7.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Конструирование. Построение чертежа подставки	мастерская	Устный опрос
8.				Практическое занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выбор материала	мастерская	Практическая работа.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
9.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Разметка изделия.	мастерская	Тест
10.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Ручная обработка древесины. Пиление. Выпиливание наружных контуров.	мастерская	Практическая работа.
11.				Практическое занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выпиливание наружных контуров.	мастерская	Практическая работа.
12.				Практическое занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выпиливание наружных контуров.	мастерская	Практическая работа.
13.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Шлифовка.	мастерская	Практическая работа.
14.				Практическое занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выбор вида отделки.	мастерская	Практическая работа.
15.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выжигание.	мастерская	Практическая работа.
16.				Практическое занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Выжигание. Отделка.	мастерская	Практическая работа.
17.				Комбинированное занятие	3	Этапы проектной деятельности. Выполнение проекта «Подставка»	Расчет экономических затрат. Самооценка изделия.	мастерская	Практическая работа.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
18.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Кухонный набор»	Выбор конструкции кухонного набора.	мастерская	Практическая работа.
19.				Комбинированное занятие	3	Выполнение проекта «Кухонный набор»	Построение чертежа.	мастерская	Практическая работа.
20.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Кухонный набор»	Выбор материала. Разметка деталей.	мастерская	Практическая работа.
21.				Комбинированное занятие	3	Выполнение проекта «Кухонный набор»	Пиление ,выпиливание.	мастерская	Практическая работа.
22.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Кухонный набор»	Шлифовка. Отделка.	мастерская	Практическая работа.
23.				Комбинированное занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Технология изготовления шкатулок. Подготовка графической документации.	мастерская	Устный опрос
24.				Комбинированное занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Разработка конструкции шкатулки. Подбор и подготовка материала.	мастерская	Практическая работа.
25.				Комбинированное занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Изготовление деталей изделия.	мастерская	Практическая работа.
26.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Изготовление шкатулки. Сборка.	мастерская	Практическая работа.
27.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Изготовление шкатулки. Обработка готового изделия.	мастерская	Практическая работа.
28.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Разметка узора, выполнение резьбы.	мастерская	Практическая работа.
29.				Практическое занятие	3	Выполнение проекта «Шкатулка»	Отделка изделия.	мастерская	Практическая работа.
30.				Комбинированное занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Основы проектной деятельности. Выбор темы. Подготовка графической документации.	мастерская	Практическая работа
31.				Практическое занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Выполнение творческого проекта.	мастерская	Практическая работа
32.				Практическое занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Выполнение творческого проекта.	мастерская	Консультация

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33.				Практическое занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Выполнение творческого проекта.	мастерская	Консультация
34.				Практическое занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Выполнение творческого проекта.	мастерская	Консультация
35.				Практическое занятие	3	Выполнение индивидуального творческого проекта	Защита творческого проекта.	мастерская	Защита проекта
36.				Практическое занятие	3	Заключительное занятие. Подведение итогов.	Заключительное занятие. Подведение итогов.	мастерская	Выставка

V. Методическое обеспечение программы.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Универсальная мастерская с оборудованием, инструментами и приспособлениями для ручной и механической обработки древесины и металла;
- Набор резцов для резьбы по дереву;
- Набор ручных лобзиков.

Информационное обеспечение

Интернет-ресурсы

Литература по резьбе по дереву

В образовательном процессе используются следующие **методы**:

- 1) словесные (беседа, опрос, дискуссия и т.д.);
- 2) метод проблемного изложения (постановка проблемы и решение ее самостоятельно или группой);
- 3) метод проектов;
- 4) демонстрация плакатов, схем, таблиц, диаграмм;
- 5) использование технических средств;
- 6) просмотр видеоматериала;
- 7) анализ и решение проблемных ситуаций и т.д.

Методические материалы

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы автором были разработаны следующие методические материалы:

Проекты

- шаблоны

Разработаны авторские шаблоны поделок и макетов, изготовлены демонстрационные образцы поделок.

- электронные презентации

Для раскрытия темы занятий, воспитательной работы используются электронные презентации. Разработаны презентации «Основные этапы проекта», «Правила защиты проекта».

- контрольные работы

Для контроля усвоения программы разработаны: тест для входной диагностики, промежуточная контрольная работа, которая проводится в декабре, итоговая контрольная работа по результатам освоения программы.

Формы аттестации и контроля освоения программы

Периодичность:

Текущий контроль – формы отражены в календарном учебном графике и содержании учебного плана,

Промежуточная диагностика – диагностическая работа, проводится в декабре-январе.

Цели:

- определить уровень знаний, умений, навыков в соответствии с образовательной программой на данном этапе ее реализации;
- определить уровень развития детского коллектива, динамику личностного развития.

По результатам диагностики могут быть корректировки календарного учебного графика, содержания теоретической или практической части программы, корректировки модели педагогического взаимодействия, воспитательной работы.

Итоговая диагностика

Проводится с целью определения результативности освоения образовательной программы.

Формы контроля: зачет, практическая работа, защита проектов.

Воспитательная работа

Задачи:

- способствовать реализации программы воспитания учреждения, включающей модули:
 1. Ключевые и традиционные мероприятия учреждения
 2. Воспитание на учебном занятии
 3. Гражданско-патриотическое воспитание
 4. Профессиональное самоопределение
 5. Работа с родителями
 6. Организация деятельности в период школьных каникул
- организовывать мероприятия, способствующие духовно-нравственному, патриотическому, трудовому, эстетическому воспитанию, воспитанию ЗОЖ обучающихся;
- проводить мероприятия по профилактике асоциального поведения, наркомании, алкоголизма, табакокурения среди обучающихся;
- привлекать к занятиям сложный контингент учащихся;
- организовывать взаимодействие с образовательными и социальными учреждениями в области решения задач воспитания;
- принимать участие в городских акциях, месячниках и т.д.:
- внедрять новые методы, формы воспитательной работы с обучающимися.

Формы воспитательной работы:

- педагогическая поддержка;
- воспитывающая деятельность;
- коллективное дело;

- эмоционально яркие события;
- познавательные мероприятия;
- беседы.

План воспитательной работы

№	Мероприятие	Время проведения
1.	Мероприятия в рамках месячника безопасности детей (беседы, инструктажи, тренировка эвакуации)	11-20 сентября
2.	Декадник по изучению и пропаганде ПДД: решение тестов по правилам для пешеходов, велосипедистов, беседы по правилам для мотоциклистов	Сентябрь
3.	«Башкирские народные промыслы» познавательное мероприятие ко Дню Республики	октябрь
4.	Мероприятия во время каникул: Дни именинников, чаепития	В течение года во время школьных каникул
5.	Мероприятия, посвященные Дню Матери: акция «Подари улыбку маме» - изготовление подарков для мам.	ноябрь
6.	Открытое занятие с приглашением родителей и других членов семьи во время новогодних каникул.	январь
7.	Месячник военно-патриотического воспитания: - познавательное мероприятие по истории Великой Отечественной войны; - совместное занятие с папами к 23 февраля	февраль
8.	Праздничные мероприятия к 8 марта: изготовление подарков	март
9.	Неделя здоровья: «Если хочешь быть здоров» - беседа, Парад физкультминуток.	март
10.	Мероприятия ко Дню Победы: - беседа; - участие в конкурсе творческих работ	май
11.	Итоговое мероприятие - рефлексия	май
12.	Беседы по профилактике асоциального поведения, табакокурения	в течение года

Список литературы для педагога

Нормативная основа:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
7. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844)
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

Педагогическая литература:

1. Бордовская Н.В. Психология и педагогика. Стандарт третьего поколения. Учебник для ВУЗов .- М.: Проспект, 2020
2. Загвязинский В. И. Теории обучения и воспитания. Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. – М: Академия, 2019
3. Крившенко Л.П. Педагогика. Учебник.-2-е изд.- М.:Проспект, 2021.
4. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебник для вузов. .- М.:Проспект, 2019
5. Педагогика. /Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. наследие России, 2018.
6. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /Под ред. С.А. Смирнова. М.: Академия, 2021.
7. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 2020.
8. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. - М.: Народное образование, 2019.
9. Сластенин В.А. И др. Общая педагогика. в 2 частях. – М: Академия, 2019.

Литература по предмету:

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу.- М.: Высшая школа, 2001.
2. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 2007.
3. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 1997.
4. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Культура и традиции, 1999.
5. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
6. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба (альбом орнаментов).- М.:Народное творчество, 2001.
7. Алфёров Л. Технология росписи. - Ростов - на Дону: Феникс, 2000.
8. Бобиков П.Д. Мебель для вашего дома. - М.: Нива России, 1995.
9. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1992.
10. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
11. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 1993.
12. Внеклассная работа по труду. /Сост. Гукасова А.М./ - М.: Просвещение, 1981.
13. Савиных В.П. Всё о поделочных материалах. - Минск: Полымя, 2000.
14. Гликин М.С. Декоративная резьба по дереву на станках. - М.: Народное творчество, 2001.
15. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. - М.: Просвещение, 1976.
16. Деменьтьев С.В. Резьба по дереву. - М.: Издательский дом МСП, 2000.
17. Дубровин И.И. Домашний умелец. - Тверь: ЭКСМО - Пресс, 2001.

Литература для обучающихся и родителей

1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Культура и традиции, 1999.
2. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 1999.
3. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба (альбом орнаментов).- М.: Народное творчество, 2001.
4. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988
5. Савиных В.П. Всё о поделочных материалах. - Минск: Полымя, 2000.
6. Деменьтьев С.В. Резьба по дереву. - М.: Издательский дом МСП, 2000

**Диагностический материал
для промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация проходит в форме защиты проекта.